



گزارش عملکرد طرح

«جهاد رسانه» «جهاد هنر مندانه»

روایت دانشگاه ملی مهارت در تقابل با تجاوز نظامی



مازندانه ایم به خون شهدا



عروج ۲۴ شهید از دانشجویان و دانش آموختگان دانشگاه ملی مهارت
در پی حملات رژیم صهیونیستی آمریکا و اسرائیل



دانش آموختگان



مقام معظم رهبری (مدظله العالی):

شهادت پاداش مجاهدت است ملت ها با این مجاهدت ها
رشد می کنند و با این شهادت ها جلوه و جلال می یابند



مقدمه

هنر زبانی جهانی است که فراتر از مرزهای جغرافیایی، فرهنگی و زبانی میان انسان‌ها ارتباط برقرار می‌کند. این زبان بی‌واسطه می‌تواند احساسات، اندیشه‌ها و تجربه‌های مشترک انسانی را منتقل کند و پلی میان دل‌ها و فرهنگ‌های گوناگون بسازد. از همین رو هنر همواره یکی از مؤثرترین ابزارها برای همدلی، گفت‌وگو و فهم متقابل میان ملت‌ها بوده است. دانشگاه ملی مهارت در پاسخ به تجاوز رژیم آمریکا و صهیونیست به جمهوری اسلامی ایران، اقدام به برگزاری - برپایی طرح فرهنگی و هنری "جهاد هنرمندانه" کرد. «دانشگاه ملی مهارت» بزرگترین دانشگاه دولتی فعال در حوزه فنی و هنری در سطح کشور، نقشی محوری در این عرصه ایفا کرده است.



آغاز طرح و تشکیل گروه اجرایی

در ساعات اولیه جنگ با هدف تولید آثار دیجیتال این طرح با ابتکار دانشگاه ملی مهارت آغاز شد و مسئولیت دبیرخانه اجرایی آن به واحد استانی قم دانشگاه واگذار گردید. هدف اصلی برنامه، استفاده هدفمند از توانمندی‌های هنری دانشجویان، استادان و کارکنان در تولید آثار دیجیتال و ارائه روایت‌های هنری در قالب‌های نوین بود. در این مسیر، همکاری مجموعه‌های مختلف دانشگاهی و مشارکت فعال گروه‌های فرهنگی و هنری، زمینه‌ساز شکل‌گیری یک حرکت منسجم و اثرگذار شد.

فراخوان «جهاد هنرمندان» و مشارکت دانشگاهیان

انتشار فراخوان طرح با هدف تقویت خلاقیت، مسئولیت‌پذیری اجتماعی و نقش‌آفرینی هنری نسل جوان صورت گرفت. این فراخوان با استقبال گسترده دانشگاهیان از جمله دانشجویان، استادان و کارکنان مواجه شد که نشان‌دهنده آمادگی بالای جامعه دانشگاهی برای مشارکت در فعالیت‌های خلاقانه و فرهنگی است. علاقه‌مندان از رشته‌های مختلف هنری و فنی آثار خود را در قالب‌های متنوع دیجیتال ارائه کردند.

آمار و دستاوردهای طرح

اجرای این طرح در سطح دانشگاه ملی مهارت با همراهی فعال مراکز مختلف آموزشی و پژوهشی، نتایج قابل توجهی به همراه داشت. مشارکت گسترده استادان و دانشجویان موجب شد طی مدت برگزاری طرح، مجموعه چشمگیری از آثار دیجیتال، تصویری و چندرسانه‌ای تولید و منتشر شود.

در ابتدا این طرح در استان قم، ۸۰ دانشجوی مستعد و متعهد به این طرح پیوستند. این دانشجویان تحت راهنمایی و هدایت ۶ استاد بسیجی، موفق به طراحی و انتشار بیش از ۱۰۰ اثر منتخب و عالی شدند. بسیاری از این آثار بازتاب گسترده‌ای در سطح جهانی داشته و نمادی از قدرت نرم و مقاومت فرهنگی ایران هستند.

سطح ملی این طرح پس از اطلاع‌رسانی گسترده، بیش از ۵۰۰ اثر هنری از ۱۸۳ مرکز دانشگاه ملی مهارت در ۳۱ استان کشور منتشر شده است.

تعداد استان	تعداد مراکز	تعداد آثار دریافتی	تعداد آثار پذیرفته شده
۳۱	۱۸۳	بیش از ۱۷۰۰	۱۵۶۶

تعداد آثار ارسال شده در کانال دانشگاه با موضوع «جنگ تحمیلی سوم»

تعداد	استان	تعداد	استان
۲۵	خراسان شمالی	۱۷	قم
۲۵	کرمانشاه	۱۸	سمنان
۲۴	هرمزگان	۱۹	سیستان و بلوچستان
۲۰	مرکزی	۲۰	اصفهان
۱۸	آذربایجان غربی	۲۱	خراسان رضوی
۱۸	قزوین	۲۲	همدان
۱۷	گلستان	۲۳	البرز
۱۶	زنجان	۲۴	بوشهر
۱۵	خوزستان	۲۵	کرمان
۱۰	لرستان	۲۶	فارس
۸	گیلان	۲۷	تهران +شریعتی
۴	کردستان	۲۸	خراسان جنوبی
۳	آذربایجان شرقی	۲۹	مازندران
۳	چهار محال و بختیاری	۳۰	اردبیل
۳	کهگیلویه و بویراحمد	۳۱	ایلام
		۲۶	یزد

بخشی از دستاوردهای مهم طرح عبارت است از:

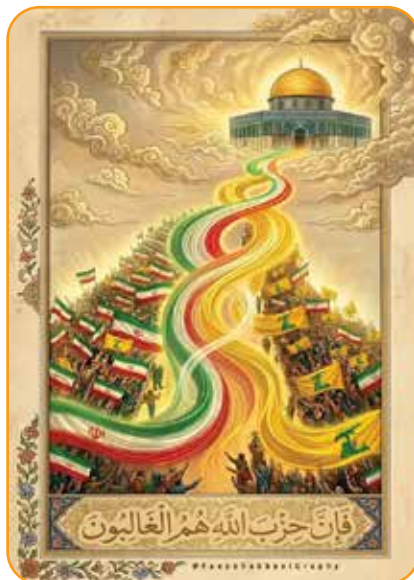
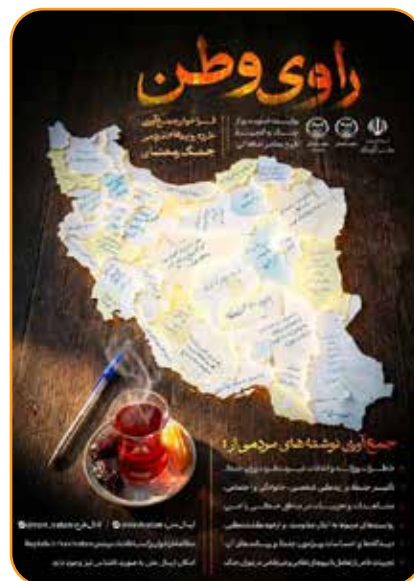
- * افزایش چشمگیر توانمندی‌های فنی و هنری دانشجویان
- * شکل‌گیری تعامل میان رشته‌های مختلف و تقویت کار تیمی
- * ایجاد شبکه‌های خلاق در حوزه هنرهای دیجیتال
- * توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری مبتنی بر ابزارهای نوین
- * گسترش انتشار آثار در سطح ملی و بین‌المللی

تنوع آثار و هم‌افزایی ملی

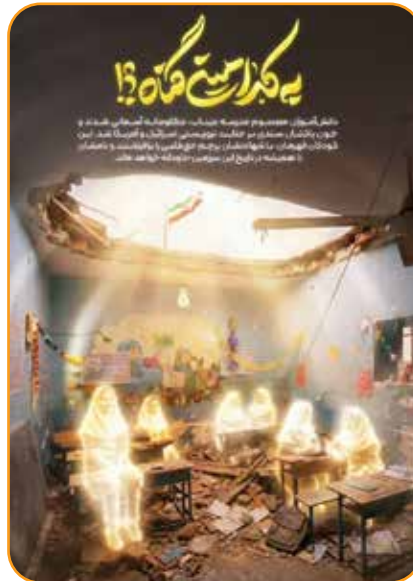
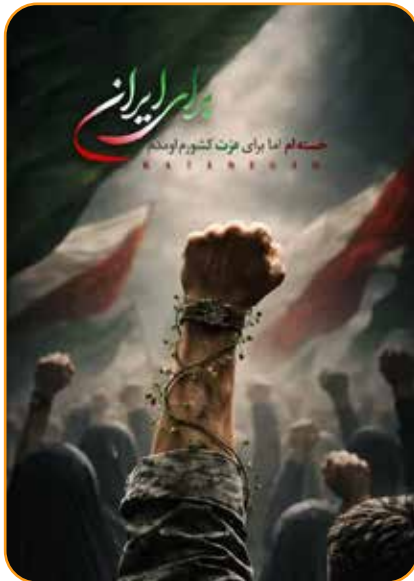
آثار ارائه‌شده در این طرح با تنوع رسانه‌ای قابل توجهی همراه بود و شامل پوستر، تصویرسازی، طراحی دیجیتال، موشن‌گرافی، متون ادبی و تولیدات چندرسانه‌ای می‌شد. این تنوع نشان‌دهنده هم‌افزایی میان رشته‌های مختلف و مشارکت هنرمندان جوان از طیف‌های گوناگون بود. انتشار بخشی از این آثار در فضای مجازی و در برخی موارد به زبان‌های مختلف، زمینه دیده‌شدن استعدادهای دانشجویی را در سطح گسترده‌تری فراهم ساخت.

این آثار در قالب‌های پوستر، تصویرسازی، موشن‌گرافیک، کلیپ، عکاسی، دل‌نوشته، شعر و دیگر قالب‌های هنری دیجیتال ارائه شدند.

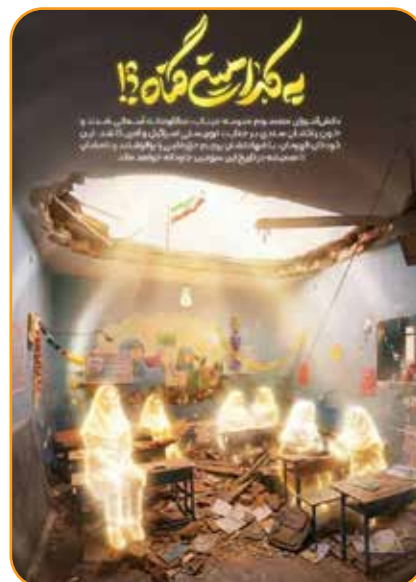
نمونه‌ای از آثار ارسالی











شماره پانزدهم

با ایمان و معرفتی ژرف در سوگند علمدلو بزرگد انتقارب
امام شهید سیدعلی حسینی خامنه ای، سرعظیم
فرومی آورد و با بصیرت به زعامت رهبر سوم انتقارب
فقیه ژرف اندیش، مدیر و مدیر
سیدمجتبی حسینی خامنه ای بیعتی اگاهانه می سپارم.
امروز ایران عزیز، مهد خرد و شجاعت
با همبستگی و یقین در مسیر حق و عزت گام برمی دارد
و پرچم ایمان امام شهید را نا افق های روشن آینده
به اهتزاز درمی آورد.

دانشگاه ملی مهارت

حمیدرضا نجار
دانشگاه ملی مهارت
استان سمنان



شماره پانزدهم

ملت ایران،
با ایثار فرزندان، درخت آزادی را
با خون شهیدان آبیاری کرده
و عزت را بر تلک
تاریخ جهان نشانده است.

دانشگاه ملی مهارت

امید قاسمی
دانشگاه ملی مهارت
استان قزوین



شماره پانزدهم

ما ملت متحد، شور و دلسوخته اما مستحکم، با حضور
باشکوه در صحنه های حماسی برای دفاع از اسلام،
ایران و انقلاب، همراه با سلاح دعا در ماه خدا با به پای
سربازان گمنام هوا فضا و امنیتی وطن با تمام جان
حافظت تمامیت این خاک هستیم و تا آخر ایستاده ایم.

دانشگاه ملی مهارت

لیلا بیگ نهال
معاونت بازرسی و نظارت سطح اساتید دانشگاه ملی مهارت
استان البرز - واحد دختران



شماره پانزدهم

وما النصر الا من عندالله العزيز الحكيم
ما آه مغلولوعانی هستیم که قرن ها مورد ظلم و
ستم قرار گرفته اند و قلب هایشان برای دیدن
چنین روزهایی در نفس سینه می نیید...

دانشگاه ملی مهارت

فاطمه معنوسی
رئیس اداره پژوهش دانشگاه ملی مهارت
استان البرز - واحد دختران



شعاران راهبردی

چو ایران نباشد تن من مباد
بدین بوم و برزنده یک تن مباد

دانشگاه ملی مهارت

محمد وحیدی آذانی
دانشگاه ملی مهارت
استان اصفهان



شعاران راهبردی

ما ملت صبح و امت بیداریم
بالشکر شب پرست در پیکاریم
گل کرده به لب، ترنم آیه فتح
زیر علم روشن پرچم داریم

دانشگاه ملی مهارت

حسن یعقوبی
دانشگاه ملی مهارت
استان سمنان



شعاران راهبردی

ایران حرم است
تا پای جان در دفاع از
وطنمان ایران ایستاده ایم
و به رهبر شهیدان اعلام می کنیم که
ای رهبر شهیدم راهت ادامه دارد

دانشگاه ملی مهارت

سبین فریدونی
دانشگاه ملی مهارت
استان هرمزگان



شعاران راهبردی

جانم برگرفته از خاکی ست
که نامش ایران است؛
در کلاس، در اندیشه،
در عشق، همه رد وطن پیداست

دانشگاه ملی مهارت

احمد کریمی سورکی
دانشگاه ملی مهارت
استان اصفهان



شاگردان ارجمند

” در این روزهای سخت
با اقتدار و افتخار
در کنار یکدیگر
تا پای جان ایستاده ایم... ”

تیم دانشگاه مهاباد

سید علیرضا قریشی
دانشگاه ملی مهاباد
استان خراسان رضوی



شاگردان ارجمند

” اگر فرمان دهد رهبر بتازیم
اگر او خواهد از ما سرببازیم
همیشه جاویدان ایران عزیزم ”

تیم دانشگاه مهاباد

نرگس بلوچی
دانشگاه ملی مهاباد
استان خراسان رضوی



شاگردان ارجمند

” خدایا در هیچ شرایطی
ما را از مدار حق خارج مکن.
آیا باطل مشخص نیست؟ ”

تیم دانشگاه مهاباد

جواد شایان
دانشگاه ملی مهاباد
استان اصفهان



شاگردان ارجمند

” با وجود همه اختلاف نظر ها
عضو یک خانواده ایم...
نگران نباشید
روزهای سخت می گذرند...
به همه هم میهنانم
که طی این تجاوز داغ دار شده اند
تسلیت میگویم. ”

تیم دانشگاه مهاباد

محمد علی رضایی
دانشگاه ملی مهاباد
استان خراسان جنوبی



شعاران
رامحسین

”ایران اسلامی بانکیه بر ایمان و وحدت،
همواره در مسیر پرافتخار رهبر شهید و
سایه پرپرکت رهبری حرکت می کند.
ما با الگوگیری از اینارگری های شهدای ولایمقام و
تحت توجهات ویژه ولی عصر (عج)، برای سر بلندی
کشور می کوشیم. با توکل بر خدا و پیروی از ولایت،
در برابر هر توطئه ای ایستادیم تا آینده ای روشن و
شکوه مند برای میهن بسازیم.“

دانشگاه ملی مهارت

زینب بیژنی زاده
دانشگاه ملی مهارت
استان خراسان شمالی



شعاران
رامحسین

”و جان های بیدار
شهدات مظلومه ایام امت و مردم بی دفاع کشورمان
دل هر انسان آزاده ای را به درد آورده.
چگونه می توان در برابر این همه جنایت سکوت کرد؟!
چگونه می توان این همه ظلم را مشاهده کرد
و بی تفاوت نشست؟! چگونه می توان در برابر چشمان ما
هموطنان را به فجیع ترین شکل به شهدات برساند
و دم فرو بست؟! هنوز دیر نشده، دست انسانیت خود را
بگیرید و به میدان بیاوید.
مبلا در امتحان الهی رد شوید.“

دانشگاه ملی مهارت

میثم استادیان بیدگلی
دانشگاه ملی مهارت
استان اصفهان



شعاران
رامحسین

”من اینجا ریشه در خاکم
من اینجا عاشق این خاک،
اگر آلوده یا پاکم
من اینجا تا نفس
باقی است می مانم ...“

دانشگاه ملی مهارت

آرزو علی عباس زاده رضایی
دانشگاه ملی مهارت
استان آذربایجان غربی



شعاران
رامحسین

”وطن پاره تن من ...
برای ایران،
بذل جان آرزوی ماست ...“

دانشگاه ملی مهارت

صدرا رستمی ارسا
دانشگاه ملی مهارت
استان آذربایجان غربی



شهادت در راه

قدرت ایران فقط موشک
و ابزار جنگی نیست؛
قدرت ایران، مردمی است که با
همه فشارها هنوز ایستاده‌اند
و حمله به پا می‌کنند.
ثابت قدم و استوار در راه رهبریم...

دانشگاه ملی مهارت

محمد صادقی محقق
دانشگاه ملی مهارت
استان سمنان



شهادت در راه

امام شهیدم
خون پاکت همچون
سالار شهیدان جدا کننده
حق و باطل شد.
تا پای جان برای ایران اسلامی

دانشگاه ملی مهارت

احمد بهبودی
دانشگاه ملی مهارت
استان فارس



شهادت در راه

جان من فدای وطن
و رهبر شهید میهنم،
تمام روح و قلبم
در ریشه و خاک آن،
جای گرفته است.

دانشگاه ملی مهارت

مجتبی خالقی باکی
دانشگاه ملی مهارت
استان خراسان رضوی



شهادت در راه

بفرموده‌ی رهبر عزیز و شهیدم؛
این فتنه‌ها لایه خواهد داشت...
اگر چنانچه حادشای
برای کشور پیش بیاید، خدای متعال
این مردم را مبعوث خواهد کرد
برای مقابله با حوادث، و کار را
مردم تمام خواهند کرد...
راهت الهیه دارد... لبیک یا خلیفه‌ی

دانشگاه ملی مهارت

تاهید غلامی
دانشگاه ملی مهارت
استان خراسان جنوبی



شماره ۱۰۰
رامحسین

” در این روزهای پریم و امید، که دیوارهای وطن
لجج تنبادهای کینه و ناگرایی است،
ایران جان همچون ققنوس سر بلند از میان شعله‌ها
قد می‌آورد. ای سرزمین خورشید و غزل، ای خاک کوه‌ها
که بدبند وجودمان با رشاهای کهن تو گرد خورده است؛
بدان که در این بیگانه‌نویز، سینه‌های ما سپری است پولادین
در برابر هر آنکه بر طرقت نامت دندان نیز کرده است.
تا آخرین نفس، بری نام تو، بری شکوه تو و بری وجب به وجب
این مرز پرگهر، دست در دست هم،
ایستاده‌ایم. پاینده بلاد ایران!

پداله تاور
دانشگاه ملی مهارت
استان تهران




شماره ۱۰۰
رامحسین

” فتح خیبر نزدیک است؛
ان شاء الله با اتکا به ایمان الهی
و ارادتی پولادین ملت،
کاخ‌های پویشالی ظلم را فرو ریخته
و پرچم عدالت را در جهان
به اهتزاز در خواهیم آورد.

امیر حسین خربری
دانشگاه ملی مهارت
استان اصفهان




شماره ۱۰۰
رامحسین

” میلاتا برلین علای شود،
هنوز جنگ است، هنوز هم سنگر را نباید خالی کرد،
روزمندگان سپاه و لوتش در جنگ سخت در بند هستند
و مردم باید خیابان را حفظ کنند،
همانگونه که اگر در حوزه نظامی تضعیف شویم
دشمن بر ما مسلط می‌شود؛
اگر از حضور در خیابان خسته شویم و سنگر را ترک کنیم،
عوامل موساد و سلطنت طلبان
با شورش داخلی خیابانها را فتح می‌کنند!

مصطفی پور محمد
دانشگاه ملی مهارت
استان مازندران




شماره ۱۰۰
رامحسین

” ما از نسل حیدریم. تسلیم در سر نوشت
ما نیست. در همان مسیر مقاومت و صلابت
با افتخار ایستاده ایم. تا پای جان به یاد
رهبر عزیزمان بزرگوار ایران
می‌جنگیم و تا پیروزی نهایی
استوار ایستاده ایم
حق و حقیقت پایدار خواهند ماند...

علی سنجولی
دانشگاه ملی مهارت
استان سیستان و بلوچستان






دانشگاه ملی مهارت

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/F99Wo8N3NB4CPYW>

لینک دانلود:



دانشگاه ملی مهارت

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/nGCGPbz8YjBykkW>

لینک دانلود:



لینک دانلود:

استان بوشهر

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/fA47jLbdbFg3gob>



لینک دانلود:

استان هرمزگان

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/mWN3d8oiZM7NBfK>



لینک دانلود:

بسیج دانشجویی دختران بابل

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/oTksXYD3Gegsgwe>



لینک دانلود:

بسیج دانشجویی دختران بابل

<https://tvuftp.tvu.ac.ir/index.php/s/qwj4jBgNnrd24iL>



وقتی اف‌ها یکی یکی آف می‌شوند...

تهیه و تدوین: الهام سلمانی

دبیر انجمن علمی حسابداری آموزشکده ملی مهارت دختران ارومیه

<https://tvufpt.tvu.ac.ir/index.php/s/6tD4cPfB8qqa6xz>



فعالیت جهادی

کارگاه شیشه بری

استان همدان

<https://tvufpt.tvu.ac.ir/index.php/s/gCwwqQBXSdLYTAx>



دکلمه خوانی خانم ریحانه قاسمی زاده

دانشجوی کارشناسی تکنولوژی طراحی دوخت
آموزشگاه ملی مهارت دختران اردبیل در رثای رهبر شهید

تا صبح محشر پای عهد خویش خواهد ماند
آن ملتی که در مسیر حق بصیرت داشت

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#به_زبان_ساده

واکنش به اظهارات ترامپ: ادعای «ژن بد» برای ایرانیان

اظهارات اخیر دونالد ترامپ، مبنی بر داشتن «ژن بد» ایرانیان، تلاشی مذبوحانه برای تحقیر از سر خشم و به دلیل عدم دستیابی به اهداف وی در جنگ جاری به شمار می‌رود.

در میان مردم اروپا، امریکایی‌ها به سطحی‌نگری و کم‌سوادی معروف هستند و ادعای ترامپ، این تصویر را تقویت می‌نماید. از نظر علمی، ژن‌های معیوب خیلی زود از چرخه تکثیر حذف می‌شوند و نمی‌توان ادعایی مبنی بر وجود «ژن بد» در یک ملت مطرح کرد.

ایرانیان در تاریخ همواره توسط همسایگان خود به عنوان نجیب‌زادگان شجاع شناخته شده‌اند. ایران اولین کشور منقوش بر نقشه جهان و دارای تمدنی هشت هزار ساله (تمدن جیرفت) است، که گواهی بر اصالت، شرافت، قدمت و غنای ژنتیکی آن‌هاست، ترامپ مستاصل از دست بالای ایرانیان در جنگ حاضر به اظهاراتی سطحی و بی‌اساس متوسل شده است. این تکنیک ترامپ است،

معمولاً وقتی شرایط باب میلش پیش نمی‌رود، جهت تضعیف اعتماد بنفس طرف مقابل، به ظاهر و شخصیت او حمله می‌کند و بارها این رویه را در مصاحبه‌هایش با خبرنگاران دیده‌ایم. ولی اینبار ترامپ اشتباه فاحشی کرده است، ایران شاه‌رگ تمدن و سرزمین انسانهای شریف است و این دست از توهین‌ها به ایرانیان نمی‌چسبد.

اینکه رییس‌جمهور ایالات متحده، فاقد اطلاعات پایه‌ای در مورد تاریخ و فرهنگ کشوری که با آن در جنگ است، باشد و گراف‌گویی‌های مضحکی کند جای تعجبی ندارد، چراکه پیش از ریاست جمهوری، ترامپ شومن و دل‌چکی بیش نبوده است.

تاریخ ایالات متحده، با وقایعی تلخ همچون نسل‌کشی سرخ‌پوستان، برده‌داری و جنگ‌های متعددی، آغشته

شده است. آیا می‌توان از کشوری که در طول تاریخ خود، شاهد چنین جنایاتی بوده است، انتظار انتقاد از دیگران را داشت؟

تاریخ آمریکا، داستانی پیچیده از مهاجرت، خشونت و بی‌عدالتی است. در قرن‌های ۱۸ و ۱۹، موجی از مهاجران اروپایی، که عمدتاً از فقرا و طبقه فرودست جامعه اروپا بودند، جذب تبلیغات گسترده و به طمع کسب زمین‌های حاصلخیز رایگان و زندگی رویایی، به سرزمین‌های جدید کوچ کردند. عجب اصالتی!!!

این مهاجرت‌ها، با ورود به سرزمین‌های بومیان آمریکا، پیامدهای ناگواری به همراه داشت. سرخ‌پوستان بومی، که قرن‌ها پیش از آن در این سرزمین‌ها زندگی می‌کردند، با سیاست‌های مهاجرتی و توسعه‌طلبی دولت آمریکا روبرو شدند. در جریان این برخوردها، متأسفانه تاریخ شاهد قتل‌عام گسترده، تبعید و از دست رفتن زمین‌های بومیان بوده است. برخی مورخان، نسل‌کشی سرخ‌پوستان بومی آمریکا را با هولوکاست هیتلر مقایسه کرده‌اند. این رویداد، لکه‌ای ننگ بر تاریخ آمریکا است که نباید آن را نادیده گرفت. حکومت آمریکا بر پایه خشونت، دزدی، بی‌عدالتی و روی خون سرخ‌پوستان بنا شده است. با آگاهی از این تاریخ تلخ، درک بهتری از ژن امریکایی که علاقمند به غارت و تصاحب رایگان اموال دولت‌ها با توسل به قلدری، وحشیگری و جنگ دارد، خواهیم داشت. این ژن بد قدمتی ۲۵۰ ساله دارد! قدمتی کمتر از عمر درختان دانشگاه‌های ایران... امریکای قلدر به بزودی و به یاری امام‌زمان و سربازان بحق او توسط جبهه اسلام، تنبیه خواهد شد و برای همیشه توجیه می‌شود که ژن فیک در جنگ با پاک‌نژادان، محکوم به شکست است.

✍ یادداشتی از نسرين معصومی بدخش

✦ مدرس گروه هنر دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی
و مدرس گروه گرافیک دانشکده ملی مهارت دخترانه ولیعصر (عج) تهران

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

گاهی فکر می‌کنم زندگی‌ام قبل از این روزها، چیزی شبیه حساب‌های ساده دفتر تمرینی بود؛ جمع و تفریق‌هایی بی‌دردسر که می‌شد با یک پاک‌کن سفید، ردّ اشتباهات‌شان را پاک کرد. اما حالا... دفتر روزهایم شبیه کاغذی‌ست که لبه‌هایش از گرما تاب برداشته، و هیچ خطای محاسباتی در آن پاک‌شدنی نیست.

دانشگاه که مجازی شد، انگار روحِ ساختمان‌ش روی هوا معلق ماند؛ مثل فانوسی که شعله‌اش هنوز روشن است، اما دستی نیست که آن را نگه دارد. من هم پشت صفحه لپ‌تاپم، بین صدای وزش باد و بوی چای تازه‌دم عطر آگین‌هل و دارچین، می‌نشینم و سعی می‌کنم جهانِ درهم‌ریخته را با خط‌کش حسابداری اندازه بگیرم. این روزها هر خبر شبیه ضربه‌ای است بر شیشه ذهنم؛ گاهی ترک می‌اندازد، گاهی می‌ریزد، گاهی فقط صدای لرز ملایم‌اش را می‌شنوم و ادامه می‌دهم.

ولی مگر می‌شود ادامه داد... وقتی «ماه رمضان» که همیشه لبریز از آرامشِ تُرد و شکرین بود، حالا شبیه کتابی شده که باد در صفحاتش می‌دود؟

من، دانشجوی ترم آخر حسابداری، با آن همه فرمول خشک و بی‌روح، این روزها ناگهان کشف می‌کنم که اعداد هم احساس دارند؛ عددی که مثل بغض در گلو می‌ماند، عددی که مثل دعا بالا می‌رود و عددی که مثل سایه روی زمین می‌افتد و بلند نمی‌شود.

گاهی در دفتر مشقِ ذهنم، جنگ و ترس و دلتنگی، به شکل بدهی‌های معوق سطر به سطر ردیف می‌شوند؛ و مثل همیشه تلاش می‌کنم میان این همه آشوب، جمع بزنم، تفریق کنم، ببینم کدام روز از کدام روز بیشتر می‌ارزد، کدام امید را باید در ستون دارایی‌ها بنویسم و کدام دلهره را باید در بدهی‌های کوتاه‌مدت بگذارم؛ تا شاید کمی سبک‌تر شوم.

انگار جهان یک «دفتر کل» بزرگ شده که هر لحظه خطی تازه در آن نوشته می‌شود؛ و من، با انگشتانی لرزان، دنبال این می‌گردم که بدانم سهمم از این صفحه‌ها چیست؟!؟

با شروع جنگ، جهان برایم شبیه صفحه اکسل بزرگی شده که کسی آن را تکان داده و همه سلول‌هایش از جا کنده‌اند؛ فرمول‌ها قهر کرده‌اند، ستون‌ها درهم فرو ریخته‌اند و ردیف‌ها مثل پناهجویان خسته، دنبال سرپناهی تازه می‌گردند.

پشت لپ‌تاپم می‌نشینم؛ همان لپ‌تاپی که صدایش مثل نفس‌نفس‌زدنِ اسبی خسته، گاهی بالا می‌رود و گاهی فرو می‌نشیند. بیرون پنجره، سکوتی است که آدم را یاد صفحه خالی دفتر روزنامه می‌اندازد؛ قبل از آنکه اولین عدد، اولین بدهکار و یا اولین بستانکار روی آن بنشیند. دنیا اما آرام نیست؛

در اخبار، اسم «جنگِ رمضان» را تکرار می‌کنند؛ جنگی که مثل یک خطای محاسباتی جمع نشده، از گوشه جهان سر برآورده و حالا آمده تا در همه نمودارها را انحنای بیندازد.

همه چیز بوی احتیاط می‌دهد؛ مثل لحظه‌ای که حسابدار، در تاریکی اتاق بایگانی، دنبال سند گمشده‌ای می‌گردد و نمی‌داند با پیدا شدنش، سود می‌نویسد یا زیان.

میان این آشوب، دفتر حسابداری‌ام را باز می‌کنم.

عددها برایم همیشه حکم مهره‌های آرامش‌بخش تسبیح را داشته‌اند؛ هر کدام درخشنده، هر کدام صبور. حالا می‌خواهم همین عددها را بگیرم و از میانشان راهی باز کنم تا بفهمم این طوفان تازه متولد شده چگونه جهان را زیر و رو کرده؛ چطور دارایی‌ها را مثل شاخه‌های درخت خشک تکان داده و چطور بدهی‌ها را مثل سایه مرگ، روی سر آدم‌ها انداخته است.

✍ یادداشتی از ش - الف دانشجوی حسابداری

✦ آموزشده ملی مهارت دختران زینب کبری (س) - استان همدان

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

تاب آوری اجتماعی در بوته آزمون؛ وظایف دولت در مواجهه با جنگ تحمیلی

مهمترین سرمایه‌ای که مانع از فروپاشی کارکردهای ملی در جنگ می‌شود، تاب آوری اجتماعی است و دولت نیز وظایفی دارد.

جمهوری اسلامی ایران از چند سال پیش عملاً درگیر یک جنگ تمام عیار ترکیبی از سوی آمریکای جنایتکار و رژیم صهیونیستی کودک‌کش است. این جنگ تنها محدود به حملات نظامی و تروریسم سایبری نیست، بلکه طیف گسترده‌ای از تحریم‌های فلج‌کننده، جنگ روانی و فروپاشی هنجارهای بین‌المللی را شامل می‌شود و در چنین شرایطی، مهم‌ترین سرمایه‌ای که مانع از فروپاشی کارکردهای ملی می‌شود، «تاب آوری اجتماعی» است. بر اساس نظریات علمی در مدیریت بلایا و بحران، تاب آوری اجتماعی فرآیندی پویا برای سازگاری مثبت در مواجهه با تهدیدات جدی است؛ جوامعی تاب‌آور هستند که بتوانند منابع خود را در چهار سطح فردی، گروهی، سازمانی و اجتماعی در برابر تلفات ناشی از جنگ، بازسازی کنند. در جنگ ترکیبی کنونی، هدف دشمن تخریب همین منابع و القای ناامیدی و انفعال است.

علیرغم ترور شخصیت‌های سیاسی، علمی و نظامی، حمله به زیرساخت‌های حیاتی و اعمال تحریم‌های دارویی، داده‌های تجربی حاکی از آن است که سطح «همبستگی اجتماعی» در بین مردم ایران نسبت به دیگر کشورها در شرایط مشابه بیشتر است.

پژوهش‌های میدانی نشان می‌دهد که جامعه ایرانی تمایل به مشارکت در طرح‌های همیاری محلی را علیرغم فشارهای روانی شدید، حفظ کرده‌اند. این امر مؤید وجود «سرمایه مقاومت» نهفته در شبکه‌های اجتماعی غیررسمی است.

تجربه نشان می‌دهد حملات سایبری و شایعه‌پراکنی گسترده توسط رسانه‌های معاند از جمله شبکه‌های ماهواره‌ای همانند ایران اینترنشنال و منوتو و همچنین صفحات ضد ایران در شبکه‌های اجتماعی، سعی در کاهش اعتماد عمومی در میان برخی از مردم در گروه‌های شغلی مختلف شده است که علیرغم تمام این فعالیت‌ها اما تاکنون برای رسیدن به این هدف موفق نشده‌اند.

این همان نقطه هدفگذاری راهبردی دشمن و آن جداسازی مردم از حاکمیت و از یکدیگر است.

متخصصان مدیریتی تأکید می‌کنند که نقش دولت «توانمندسازی» و نه «جانشینی» ظرفیت‌های مردمی است و دولت باید از طریق سیاست‌های منابع انسانی عمومی، انگیزه‌های مشارکت مدنی را طراحی کند.

تجربه‌های بین‌المللی نشان می‌دهد که دولت‌هایی موفق هستند که مسیرهای کوتاه و شفافی برای ارتباط مستقیم مردم با ساختارهای تصمیم‌گیری بحران ایجاد کنند.

بر اساس چارچوب «حکمرانی مشارکتی» دولت مکلف به انجام اقدامات فوری و ضروری در زمان بحران است که از آن جمله می‌توان به طراحی برنامه‌های «آموزش تاب‌آوری خانواده‌محور» با همکاری صداوسیما و آموزش‌وپرورش، ایجاد شفافیت در تخصیص کالاهای اساسی و یارانه‌های بحران و تفویض اختیار به شوراهای محلی برای توزیع اقلام و خدمات روانشناختی اشاره کرد.

یکی از مهمترین درس‌های مدیریت بحران در سطح بین‌المللی این است که هرگونه سانسور غیرحرفه‌ای اطلاعات درست، اعتماد را نابود می‌کند و دولت باید اطلاعات مربوط به خسارات و کمبودها را با صداقت و بدون بزرگنمایی یا کوچک‌نمایی، اما همراه با نمایش اقدامات جبرانی، منتشر کند و پنهانکاری، حتی با نیت خوب، تاب‌آوری را کاهش می‌دهد.

جنگ، فراتر از ویرانی‌های ملموس، آزمونی بزرگ برای تاب‌آوری انسانی و اجتماعی است و آنچه در این یادداشت بررسی شد، نشان می‌دهد که تاب‌آوری در زمان جنگ تنها به معنای «تحمل سختی» نیست، بلکه توانایی بازسازی پیوندهای اجتماعی و حفظ امید جمعی است.

جوامعی که سرمایه اجتماعی قوی، حافظه تاریخی و شبکه‌های همبستگی محکم‌تری دارند، نه‌تنها زودتر از بحران بازمی‌گردند، بلکه گاه از دل فروپاشی، الگوهای نوینی از همدلی، مقاومت مدنی و بازآفرینی فرهنگی پدید می‌آورند.

تاب‌آوری در جنگ، یک مهارت روانی فردی صرف نیست، بلکه محصول زیست‌بوم اجتماعی و حفظ کرامت انسانی در آتش‌باران خشونت است و یادآوری این نکته ضروری است که تقویت تاب‌آوری پیش از وقوع بحران، سرمایه‌گذاری بر روی نهادهای مدنی، آموزش، و عدالت اجتماعی است؛ سرمایه‌ای که در روزهای تاریک جنگ، به روشن‌ترین چراغ راه تبدیل می‌شود.

✍️ **خبرگزاری تسنیم - معصومه دیم‌کار**

✎ **استاد آموزش‌شده ملی مهارت دختران کاشان**

دانشگاه ملی مهارت واحد استانی اصفهان

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

همدلی، همبستگی، استقامت:

«نقش اساتید و دانشجویان در دفاع از وطن»

در هنگامه تهدیدات و دسیسه‌هایی که امنیت و تمامیت ارضی ایران اسلامی را نشانه رفته است، دانشگاه و جامعه علمی کشور، همواره در خط مقدم دفاع از ارزش‌های انقلابی و منافع ملی قرار داشته است. اساتید گرانقدر، به عنوان چراغ‌های هدایت و معماران فردای این سرزمین، نقشی بی‌بدیل در خنثی‌سازی توطئه‌های دشمنان ایفا می‌کنند. هجوم ناجوانمردانه آمریکا و اسرائیل، نه تنها جغرافیای سیاسی، بلکه عرصه نبرد نرم و جنگ ترکیبی را نیز هدف قرار داده است. در این میان، همکاری و هم‌افزایی اساتید در دانشگاه‌ها، نقشی حیاتی در انسجام ملی، روش‌نگری افکار عمومی و تقویت روحیه مقاومت ایفا می‌کند.

در مجموع، مقابله با تهدیدات خارجی، نیازمند یک اراده ملی فراگیر است که اساتید و دانشجویان به عنوان قشر فرهیخته و آینده‌ساز جامعه، نقشی پیشرو و تعیین‌کننده در تقویت این اراده و هدایت آن به سمت اهداف ملی ایفا می‌کنند.

در نظر بگیریم که؛ در این برهه حساس، همکاری صادقانه و مجاهدانه اساتید و دانشجویان، برگ زرینی بر افتخارات جامعه علمی کشور خواهد افزود و با اتکا به الطاف الهی و اتحاد ملی، توطئه‌های دشمنان را یکی پس از دیگری خنثی و سربلندی ایران اسلامی را تضمین خواهد کرد.

✍ ریحانه دباغ

✦ مدرس آموزشکده ملی مهارت دختران بوشهر

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

شیر و روایت ظلم

این تصویر، شیشه‌ای از شیر را به نمایش می‌گذارد که سه تیر درون آن نشسته است. نمایی دردناک و تلخ که یادآور فجایع انسانی و جنایاتی است که در طول تاریخ تکرار شده‌اند. همان‌طور که شمر در کربلا به کودکان بی‌گناه رحم نکرد، امروز هم می‌بینیم که قدرت‌ها چگونه زندگی بی‌گناهان را تحت تأثیر قرار می‌دهند و بر سر آنان می‌کوبند.

شیشه شیر، نماد زندگی و آینده است و تیرها، به‌طور نمادین گویای چهره‌ی پلید جنگ و خشونت‌اند. این تصویر ما را به تفکر وامی‌دارد که آیا تاریخ دوباره تکرار می‌شود؟ آیا ما انسان‌ها نتوانسته‌ایم از درس‌های کربلا بیاموزیم و به یکدیگر رحم کنیم؟

بی‌شک، تکرار چنین وقایعی زنگ خطری است برای همه ما؛ زنگ خطری برای یادآوری مسئولیت‌مان در برابر یکدیگر و تلاش برای ایجاد دنیایی صلح‌آمیز. بیایید در کنار هم به یاد شهدای کربلا گام برداریم و در مقابل ظلم و ستم بایستیم، زیرا تاریخ بار دیگر در حال گفتن داستان‌هایی است که باید همه با دقت گوش دهیم.

✍ هادی نیرومند - دانشجوی رشته صنایع شیمیایی

✎ آموزشکده ملی مهارت امام خامنه‌ای پوشهر

#جهاد_رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

آغاز این جنگ در ماه مبارک رمضان رقم خورد شکسته‌های دل، گریه‌های بی صدا و خون شهیدانی که برای ایستادگی در برابر ظلم از جان خود گذشته‌اند.

ترامپ که با سیاست‌هایش گوشه‌ای از این جنگ را دوباره روشن کرد و نتیجه‌اش شد

خون‌های بی‌گناه و اسرائیل که با تجاوزهایش نه تنها امنیت منطقه را تهدید می‌کند بلکه باعث می‌شود روحیه‌ی امید و ایمان را در قلب مردم تقویت کند.

صدای دعایی که از زبان مردمان ایران جاریست مانند نوری است که از دل شهیدان می‌درخشد و به ما یادآوری میکند که هر نفسی که می‌کشیم باید برای آزادی و عدالت باشد.

خدایا شکر واسه مردمی که یه ماه شب و روز حتی تو برف و بارون هم واسه ایران کف خیابانن.

واسه پهلوان‌های حقیقی و واقعی، واسه اسطوره‌های شاهنامه‌ای، واسه وجود هموطن‌های شریف خارج از کشور، واسه خروج بی وطن‌های کثیف داخل کشور، واسه موشکی که خورد و عمل نکرد، واسه (حلم‌ا) کودکی که زنده از زیر آوار بیرون اومد، واسه غیرت پسران و واسه شجاعت دخترانمون، واسه تربیت مادرانمون واسه، نون حلال پدرانمون، واسه زدن اف ۱۵، اف ۱۶، اف ۳۵ واسه آتش سوزی جرالد فورد، واسه رشته کوه‌های البرز، واسه تنگی هرمز، واسه موج پشت موج بدون ترمز، واسه ترافیک پشت ایست بازرسی، واسه خلیج همیشه فارس، واسه انرژی هسته‌ای که حق همیشگیه ماست. واسه مأمور مترویی که خودش و پله می‌کنه واسه مردم، واسه اینکه هر موقع به مو رسیدیم نداشتی پاره شیم، واسه خیبر شکن، شاهد، خرمشهر، واسه ابهت دماوند، واسه دفاع پدافند، واسه وجود این همه آدم حلال زاده، واسه حقارت وطن فروش‌ها، واسه هنرمند و ورزشکاری که شد امدادگر، واسه خواننده‌ای که صدایش و خرج ایران کرد، واسه اون با شرفی که رک و راست سراغ دشمنان

ایران رفت، واسه پرچم سه رنگمون واسه کشور قشنگمون اینکه فهمیدیم خودت به تنهایی برای ما کافی هستی واسه همه چیزهایی که بهمون دادی و ما نمی‌بینیم خدایا بابت همه اینا و حس‌های قشنگت شکرت

✍️ فاطمه سخی سیاه‌مردی دانشجوی کارشناسی رشته کامپیوتر

✎ دانشگاه ملی مهارت واحد استانی سیستان و بلوچستان

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

به اعتقاد من

پیروزی ایران، شعله ایی سوزان در دل تاریکیست

هر پیروزی، داستانی دارد اما پیروزی ایران در این عرصه، نه تنها یک پیروزی پر شغف، بلکه پژواک فریاد ملتی است که صدای خود را بلند کرده

سال های گذشته، هیجان و امید تا حدودی در میان ما وجود داشت، اما امسال، این هیجان با ریشه‌ای عمیق‌تر از جنس جسارت شجاعت و آگاهی و باور همراه شده است

محصول جنگ رمضان تقویت جسارت_ قدرت بی حد و حصر شجاعت_ باور_ و خودکار آمدی جوانان خبره وطن برای دشمن بود و بس ...

خوشا که در این برهه حساس توانی کردیم و جنگیدیم.

«مردمی که جانشان را برای وطن فدا می‌کنند، هرگز شکست نمی‌خورند»

تفاوت امسال با سال گذشته، در جسارت مردم است. این مسئله دیگر فقط یک شعار نیست، بلکه عملی است که در رگ‌های جامعه جریان دارد. این جسارت، نه از روی ناامیدی، بلکه از عمق عشق و وفاداری و از باور به ایران نشعت می‌گیرد

«این پیروزی، نه یک اتفاق، بلکه نتیجه اتحاد و همدلی و میهن پرستی و اسلام پرستی است.»

آنچه این پیروزی را برجسته می‌کند، ایستادگی در برابر سختی‌ها و عبور از موانع است. مردم ایران نشان داده‌اند که توانایی ایستادن در برابر هر چالشی را دارند، اگر با هم باشند و به آرمان‌های مشترکشان باور داشته باشند

«با هر قدمی که برمی‌داریم، تاریخ را دوباره می‌نویسیم.»

این جسارت، الهام‌بخش دیگران است. وقتی ملتی با شجاعت و اراده برای حقوق خود می‌ایستد، تصویری قدرتمند از امید و

باور به توحید ایمان و معاد و نبوت را به جهان صادر می‌کند. این پیروزی، داستانی از مقاومت، اتحاد و امید است که در حافظه تاریخ ایران جاودانه خواهد ماند
«ایران، سرزمین شجاع منشان و قهرمانان است.»
#بیدالله_فوق_ایدیهم

📌 سیده رقیه موسوی - رشته گرافیک
✎ آموزشکده ملی مهارت دختران بوشهر

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

چهلمین روز شهادت امام شهیدمان سیدعلی حسینی خامنه‌ای

آقا جانم، چهل شب را با یاد شما و همراهان شهیدتان، با یاد فرماندهان دلاور شهیدمان، با یاد نوگلان معصوم میناب که حتی جنگ را معنایی کودکانه می کردند، با یاد ورزشکاران قهرمان شهیدمان، با یاد هموطنان بی دفاع شهیدمان، در سنگر خیابان به بامداد رساندیم

چهل شبی که از فراقتان سوختیم اما دم بر نیاوردیم تا مبدا دشمن بی رحم خیال نکند که ما سوگواریم، به راستی سوگواری بودیم و هستیم اما آرماتی که شما برایمان تعریف کردید ما را برای رسیدن به قله استوارتر ساخت و با دعای خیر شما کم نیاوردیم و امروز همچنان آماده تر از قبلیم

چهل شب را به عشق پیروزمردان عرصه هوافضا در سنگر خیابان با نوای مهدی رسولی خواندیم که بزن که خوب می زنی سردادیم

آقا جان، چهل شب است که دنیا از ایران و از غیرت ایرانی و اقتدار ایرانی ها سخن می گوید و تازه ایران و رهبر شجاع شهیدش را شناخته است، ابرمردی که با نثار خونسبب بیداری مردمان عصرش گردید

چهل شب است که آزادمردان جهان نوای هیئات منا الذله سردادند و غیرتمان را ستودند و نام حسین بن علی (ع) بارها و بارها بر سر زبان ها افتاد و آن شد که قیام حسین (ع) جهان را تکان داد

چهل شب است نوای حیدر حیدرمان گوش بدخواهان را کر کرد و از علی بن ابی طالب (ع) یاری خواستیم.

آقا جان چهل شب را فتح خواندیم و به اهل بیت س توسل جستیم و با دعای فتح هاله ی نوری ساختیم برای حفظ وطن و سربازان غیور و فدایی میهن

آقا جانم، چهل شب است که با نام حسین (ع) مبعوث شده ایم، نگاه کن که بعثت با ما چه کرد؟! اینک همه ی ما مردان

مردیم، مرد میدانیم، شما ما را اینگونه خواستید.

از بمب و موشک و ناو تلاویو و آمریکا هراسی به دلمان نیست، ما ملت امام حسینیم، برای ما شهادت همان قله است قله ای که شما برایمان تعریف کردید. اکنون مایه فخر آزادگانیم تسلیم در مرام ما معنایی ندارد و مرد میدانیم

آقاچانم، چهل شب است که به درگاه خداوند استغاثه می کنیم و ظهور حجت را نزدیک می بینیم، یا مولای یا صاحب الزمان الغوث الغوث الغوث ادرکنی ادرکنی الساعه الساعه الساعه العجل العجل العجل

آقاچانم می دانم که نظاره گر مایی، قول می دهیم و با خلف صالحتان سید مجتبی عهده استوار می بندیم عهده که توفان حوادث نیز خلی در آن ایجاد نکند.

بر سر آن عهد که بستیم هستیم خدا می داند.

✍ زهرا خسروی - مدرس دانشگاه

✎ دانشگاه ملی مهارت واحد استانی گلستان

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#یادداشت

«گنج این سرزمین مردماند؛ همان‌هایی که روشنایی می‌سازند».

در روزگاری که غبار دشواری بر چهره‌ی وطن نشسته، باید بیش از هر زمان دیگر به یاد آوریم که گنج حقیقی این سرزمین نه در خاک و طلا که در جان و خرد مردمانش نهفته است؛ همان‌هایی که روشنایی می‌سازند، حتی در تاریکیِ روزگار. دانشگاه، خانه‌ی همین روشنایی‌هاست؛ جایی که اندیشه‌ها می‌رویند، پرسش‌ها جوانه می‌زنند و امید، چون شعله‌ای مقدس، از دل دانش برمی‌خیزد.

استاد و دانشجو در کنار هم، نه صرفاً برای فراگیری مفاهیم، که برای پاسداری از عقلانیت و آینده‌ی این خاک تلاش می‌کنند. در جهانِ ناآرام امروز، علمِ سلاحی است بی‌صدا اما کارآمد؛ سلاحی برای صیانت از انسانیت، برای دفاع از حقیقت، و برای بازسازی فردایی که در آن دانایی و همدلی بر جهل و خصومت پیروز می‌شود.

پس بیاییم در این مسیر، روشنایی را بیاموزیم و بیافرینیم؛ چون هر کلاس درس، هر پژوهش، و هر اندیشه‌ی نو، ضربان قلب سرزمینی است که به همت مردمان دانا و فرهیخته پابرجاست.

گنج این سرزمین مردماند؛ همان‌هایی که در برابر تاریکی، چراغ دانش را برمی‌افروزند تا آینده را روشن‌تر کنند .

✍ سپیده یوسفوند - مدرس دانشگاه

✦ دانشگاه ملی مهارت واحد استانی بوشهر

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#به_زبان_ساده

جنگ تحمیلی سوم

خواست دشمن نور ایزد کم شود

موجب تاریکی عالم شود

مست شد از شهوت آن شیطان پست

سنگ زد، آیینہ ی حق را شکست

ارباباً اربا، قائد ما شد شهید

یعنی آنکه او به مقصودش رسید

باشهادت انتشار نور او

آفتابی شد پر از منشور او

او به نور معرفت شد زنده تر

بس درخشان بود و شد تابنده تر

می خروشد تا ابد فریاد او

می درخشد آفتاب یاد او

کم نگردد در زمین نور ولی

مجتبی آمد پی سید علی

صالح ما بعد صالح، حامی است

حافظ جمهوری اسلامی است

ماشهادت پیشه هستیم ای عدو

پایبند ریشه هستیم ای عدو

ای پی نابودی ایران زمین

بشنوید ای دشمنان پست دین

سوی میدان تهمتن ها جاری است

بر شما این زخم روحی کاری است

جانفدای نهضت ما امت است

که سلاحش انسجام و وحدت است

ما یلان جان به کف در این دیار

می زنیم بر فرقتان با ذوالفقار

چلچراغ راه ما قرآن ماست

گرز رستم نیز در دستان ماست

نخبه های ما چنان اهل فنند

لانچرهامان دو موشک می زنند

بس پرنده در هوا را ما زدیم

اف سی و پنج شما را ما زدیم

وایتان ای وایتان ای وایتان

نقله شد سی یکصد و سی هایتان

ما عدو را پاتک و تک می زنیم

بی حد و اندازه موشک می زنیم
ای عدو هنگام نکبت می رسد
قاهر یک هم به خدمت می رسد
می رسد امواج تند رستخیز
تا ببرد از شما پای گریز
از درون و از برون لانه موش
مرگتان خواهد رسیدن ای وحوش
دشمن ما غرق زاری گشته است
عاید او ننگ و خواری گشته است
حق ندید و این همه عصیان او
کوری او، موجب طغیان او
باز هم شیطان چو بنمودی هوس
شد جنوب اصفهان هم یک طبس
جند حق با حزب شیطان جنگ کرد
ددمنش را پای در گل، لنگ کرد
فیل شد انبوه و باز آمد سجیل
نقله شد این بار هم اصحاب فیل
نقطه قوت به هر مز دیدنی است
یاغیان را ننگ ترمز دیدنی است

از یدالله هرکسی غافل شود
اعتبار بودنش باطل شود
یک مثلث را در ایران بنگرید
ضلعی از آن را خیابان بنگرید
ضلع دیگر یک امامست و ولی
ضلع بعدی هست میدان، یاعلی (ع)
با بصیرت این مثلث، یکسره
گرد گشته، گشته اینک دایره
حول محور که ولی و مقتداست
امت و میدان به وحدت، هم صداست
کشور ایران به این پاینده است
نهضت سرخ شهادت، زنده است
خون پاک آن زعیم جان به کف
می رساند امتش را تا هدف

﴿ متین مطهری ﴾

✦ کانون خبر و رسانه

دانشگاه ملی مهارت واحد استانی کردستان

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#بِه_زبان_ساده

اما دل‌های مردمانِ سحابان،

دیگر از خاکستر نمی‌ترسد؛

از فقدان قهرمان‌شان،

چشمه‌ای از حماسه در جان‌شان می‌جوشد و می‌ارزد.

می‌گویند:

«طوفان اگر هزار شب ببارد،

چراغِ ما را خاموش نتواند کرد؛

از خونِ سحرگاهِ آن مردِ فروافتاده،

هزاره‌ای تازه خواهد شکفت و بر خواهد گشت.»

پس جنگ اگر ماند، ما نیز می‌مانیم،

چون کوه در برابر باد.

آغاز از نهمِ اسفند بود...

اما پایان را ما خواهیم نوشت، نه تقدیرِ سرد و بی

داد.

✍ مهدیار غفاری - مهندسی اجرایی ساختمان

✪ دبیر همیاران سلامت

دانشکده ملی مهارت شهید باهنر شیراز استان فارس

از نهمِ اسفندِ سالِ طوفان،

آتش از آسمانِ فروریخت بر دشت.

روزِ خون و تصمیمِ سنگین،

آغازِ نبردی که افق را درهم‌نوشت.

در آن سحرگاهِ دور و نزدیک،

ستونِ سپهر، مردی فروافتاد؛

نامش نهفته در مهِ تاریخ،

اما پژواکِ رفتنش ... کوه را می‌لرزاند.

از آن روز، سرزمینِ سحابان،

با روحی از جنسِ آهن برخاست؛

سوگ بر شانه‌ها، خشم در مشیت،

در برابرِ طوفانِ تباه، ایستاد و ناآساست.

بیست‌ونه روز گذشت از آتش،

روز و شب همچون شمشیر می‌گذرد؛

هشتم فروردینِ سالِ نو،

هنوز که هنوز است ... شراره‌ها می‌چرخد و می‌درد.

#جهاد رسانه‌ای_هنرمندانه

#به_زبان_ساده

ساقط شدن هواپیماهای امریکایی و عملیات اخیر در اصفهان

از خاکِ تا اصفهان، ای خاکِ شیران
نخواهیم داد یک وجب، به بیگانگان
بماند این خاک، بر جان و جانان
که می‌روید از این خاک، جوانانِ پویان
بزن بر سینه دشمن، ضربه‌ای درخشان
که می‌آید از این خاک، لشکری شیردل و پویان
بریزیم خون هر که آید، به این مرز و میدان

۱. طراح پوستر و شعر: نیلوفر تفکر- رشته گرافیک

مدرس دانشکده ملی مهارت دختران گران «مأده»
استان گلستان





عکس

IR♥ ناپای جان برای ایران









اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

دوخت پرچم توسط گروه
جهادی انسیة الحوراء
بسیج دانشجویی دانشگاه ملی مهارت شریعتی

فضا سازی درب ورودی
و محوطه دانشکده

پویش ملی سرو ایران

چاپ استیکر چسب دار جهت
خودرو در تجمعات مردمی

گزارش تصویری
از راهپیمایی روز قدس





اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

کمک به اهالی خانه های
آسیب دیده در جنگ رمضان

تهیه میان وعده برای
جهادگران و زحمتکشان

آواربرداری و پاکسازی
زدودن بقایا و نخاله های ناشی از اصابت
موشک ها از مناطق مسکونی و عمومی

تعمیرات منازل مسکونی
تلاش جهادگران برای بازسازی
و ترمیم واحدهای مسکونی

به سازی و بازسازی مدارس
اولویت دهی به تعمیرات فضاهای
آموزشی آسیب دیده





اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

فراخوان ادبی
روایت جنگ از نگاه تو

چاپ استیکر چسب دار و هدیه
به کودکان در تجمعات مردمی

تجمع دانشجویان دانشکده
شریعتی در سوگ امام
شهید ۱۲ و ۱۳ اسفند ۱۴۰۴

پویش مجازی سراسری فتح خوانی
سپر نورانی و محفل تلاوت
یا حضور استاد محترم آقای سراج





اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

فراخوان قرارگاه دانشجویی
شهید رجب بیگی

خلاصه نکاتی از اولین بیانات
مقام معظم رهبری مناسب
پخش در تجمعات

برگزاری مراسم دعا و عزاداری
با همراهی حاج آقا قاسمی
به مناسبت چهلین روز شهادت حضرت آیت الله
سید علی خامنه ۲۰ فروردین

اردوی جهادی در قلب تهران
ویژه دانشجویان شریعتی
و دانشجویان خواهر استان تهران





اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

دوخت پرچم از چادرهای
اهدایی مادران
و خطاطی یا دختران و استفاده در تجمع های محلی

فراخوان عکاسی از حضور در
اجتماع مردمی
در خونخواهی رهبر شهید
پیروزی در جنگ رمضان

"فراخوان ادبی "روایت جنگ
از نگاه تو
ویژه دانشگاهیان دانشگاه ملی مهارت

جهاد هنرمندانه اساتید





اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

موکب بسیج دانشجویی
دانشکده دکتر شریعتی
در حکیمیه تهران





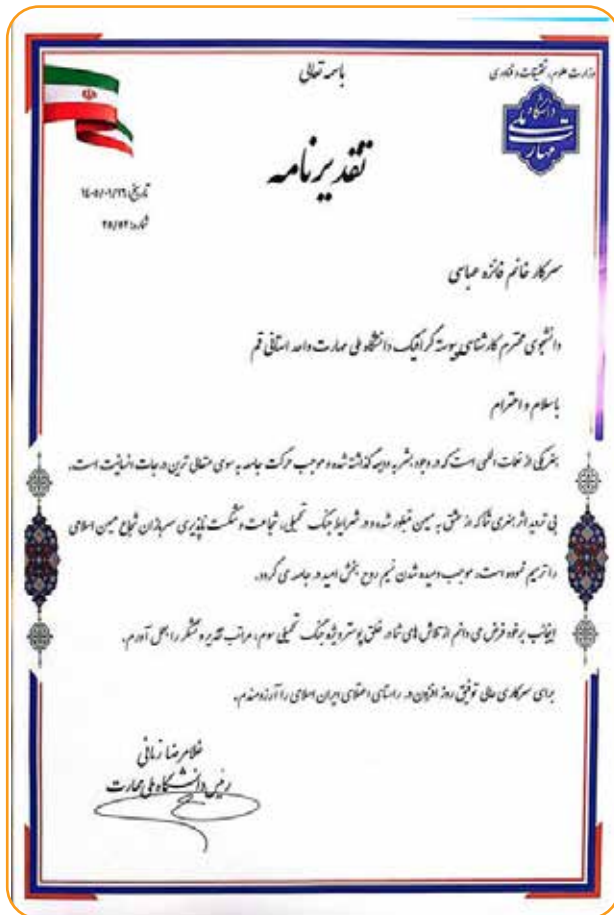
اقدامات دانشگاه ملی مهارت
شریعتی
در جنگ رمضان

روابط عمومی
دانشگاه ملی مهارت شریعتی
استان تهران
بهار ۱۴۰۵

● اساتید دانشگاه ملی مهارت
اینگونه روایت می کنند...







طراح: فائزه عباسی، کارشناسی پیوسته گرافیک

دانشگاه ملی مهارت واحد استانی قم

به یاد و خاطره سرور و سالار شهیدان، امام شهدا
«آیت الله العظمی سید علی حسینی خامنه‌ای (ره)»
و دیگر شهدای بزرگوار جنگ تحمیلی سوم (جنگ رمضان)