

توصیه و تأکید این نوشته در رابطه با موضوع اول همانطور که گفته شد، تلاش برای درونی سازی فرهنگ عفاف و حجاب و التزام دانشگاهیان بواسطه این درونی سازی و از طریق برنامه های ترویجی و اثباتی و آگاه سازی می باشد. چالش دوم نحوه برخورد و چگونگی مواجهه با دانشگاهیانی است که در زمینه حجاب و یا عفاف دچار ضعف هستند. در این ارتباط طرح و برنامه هایی در دانشگاه تبریز و دانشگاه تهران (پردیس کرج) در دست اجرا می باشد که بعنوان تجربه موفق در این زمینه قابل مراجعه و الگوبرداری است. با این توضیح که براساس شرایط و مقتضیات هر دانشگاه و مصوبه کمیته توسعه و صیانت از عفاف و حجاب نحوه برخورد می تواند متفاوت باشد. به هر حال رعایت ملاحظات زیر در دستیابی به اهداف این طرح مفید خواهد بود:

(۷) ملاحظات

*** توصیه های مربوط به دستورالعمل و راهکارهای تبلیغی، ترویجی، اثباتی و اقناعی درباره عفاف و حجاب:**

۱. همراهی و هماهنگی و مشارکت همه بخش های دانشگاه و مراکز آموزش عالی در این خصوص لازم و ضروری است.
۲. طراحی و اجرای دستورالعمل و راهکارهای اثباتی، تبلیغی، ترویجی، اقناعی و توجیهی در امر حجاب بسیار مهم می باشد. بطوریکه بدون آن بقیه مراحل طرح تأثیر قابل قبولی نخواهد داشت. این برنامه ها باید براساس شرایط مخاطب و با روش های نو و خلاق طراحی و اجرا شود.
۳. حمایت از فعالیت های هنری در حوزه عفاف و حجاب در قالب:
 - برپایی و برگزاری نمایشگاه و جشنواره مد و لباس دانشگاهی جهت ارائه الگوی مناسب پوشش با در نظر گرفتن تنوع فرهنگی
 - بهره برداری از ظرفیت کانون های فرهنگی و هنری دانشجویی.
۴. انجام مطالعات و تحقیقات کاربردی بمنظور بهره برداری از نتایج آن در طراحی و اجرای برنامه ها.
۵. حمایت از پایان نامه های دانشجویی مرتبط با عفاف و حجاب
۶. تولید ادبیات علمی در حوزه عفاف و حجاب از طریق:
 - برگزاری کرسی های آزاد اندیشی
 - انتشار فصلنامه های علمی و پژوهشی
 - برگزاری نشست های تخصصی با مشارکت اندیشمندان، مدیران و دانشگاهیان